

嶺東科技大學

數位媒體設計系

115 學年度 四技申請入學 備審資料內容與面試指引

● 項目 1: 學習歷程備審資料審查

A. 修課紀錄

B1.書面報告 B2.實作作品

C1.高中自主學習計畫成果 C5. 競賽表現 C7.檢定證照 C8.特殊優良表現證明

D1.多元表現綜整心得 D2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃） D3.其他有利審查資料

嶺東科技大學數位媒體設系

備審資料項目		
A 修課紀錄	B1 B2 課程學習成果	C1 C5 C7 C8 多元表現
D1 多元表現綜整心得	D2 學習歷程自述	D3 其他

備審資料項目代碼對照表
A.修課紀錄。B1.書面報告。B2.實作作品。B3.自然科學領域探究與實作成果。B4.社會領域探究與實作成果。C1.高中自主學習計畫成果。C2.社團活動經驗。C3.擔任幹部經驗。C4.服務學習經驗。C5.競賽表現。C6.非修課紀錄之成果作品。C7.檢定證照。C8.特殊優良表現證明。D1.多元表現綜整心得。D2.學習歷程自述（含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃）。D3.其他有利審查資料。

● 項目 2: 面試

■ 重點提示：

- ◆ 面試時間約 60 分鐘／梯。梯次將於相關網頁公告。
- ◆ 設有家長休息區，歡迎家長一同前往。
- ◆ 服裝以整潔、乾淨為原則。可穿著高中制服。

■ Q&A：

- ◆ Q1：當天流程？

A1：報到 >> 備考 >> 面試 >> 結束，共約 60 分鐘。

- ◆ Q2：會有幾位老師跟我面試呢？

A2：1~2 位老師。

- ◆ Q3：我需要再帶作品集嗎？

A3：面試並無強制規定，也接受同學們自帶作品集。

- ◆ Q4：面試當天，我還有其他學校也要面試，怎麼辦？

A4：請聯絡我們進行協調喔～，請電：04-37065725

A. 修課紀錄 範例

高中歷年成績單

國立■■■高級中學 成績證明書

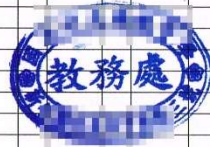
茲將本校學生 班級：311

姓名：■■■■

學號：■■■■

學期各科成績列表於下

91 學年度						92 學年度						94 學年度						畢業成績	
科目	上學期		下學期		學年成績	科目	上學期		下學期		學年成績	科目	上學期		下學期		學年成績		
	學分	分數	學分	分數			學分	分數	學分	分數			學分	分數	學分	分數			學分
美術	必 2	85				國文	必 4	87	必 4	85		文法修辭	選 2	74	選 2	60	4	67	學業成績
國文	必 4	70	必 4	66		英文	必 3	88	必 3	83		文藝創作	選 2	60	選 2	60	4	60	
英文	必 3	64	必 3	65		英文翻譯	選 1	92	選 1	87		國文	選 4	*55	選 4	60	8	*58	體育
英文翻譯	選 1	81	選 1	78		數學	必 3	93	必 3	98		英文	選 4	*39	選 4	60	8	*50	
生涯規劃	選 1	86	選 1	76		數學習題研討	選 1	93	選 1	98		英文寫作	選 2	60	選 2	*50	4	*55	軍護
計算機概論	選 2	70				公民	必 2	92				英文翻譯	選 2	63	選 2	*50	4	*57	
家政與生活科技	必 2	81	選 2	87		商業概論	選 2	86	選 2	86		普通數學	選 4	60	選 4	*20	8	*40	74.83
數學	必 3	84	必 3	66		會計實務	選 2	82	選 2	92		普通數學演習	選 2	66	選 2	*30	4	*48	
數學習題研討	選 1	84	選 1	81		會計學	選 4	82	選 4	91		中國文化史	選 4	62			4	62	85.83
基礎地球科學	必 2	60				經濟學概論	選 3	88	選 3	86		地理	選 4	60	選 4	60	8	60	
基礎化學	必 2	60				計算機概論	選 2	73				世界文化史			選 4	60	4	60	80
三民主義	選 2	80	選 2	61		管理學概要	選 2	92	選 2	84									
歷史	必 3	68	必 2	C60		會計檢定演練	選 1	82	選 1	91									102
地理	必 2	C60	必 3	M70		商業簡報研讀	選 1	87	選 1	86									
音樂	必 2	77				美術			選 2	85									160
數學演習			選 2	81		計算機應用			選 2	70									
基礎生物			必 2	62															182/204
基礎物理			必 2	60															
體育	必 2	67	必 2	72		體育	選 2	69	選 2	66		體育	選 2	*26	選 2	*41	4	*34	102
軍訓	必 2	71	必 2	67		軍訓	必 2	80	必 2	72		軍訓	必 1	73	必 1	86	2	80	
學業成績		71.97		69.29		學業成績		85.29		86.21		學業成績		56.82		51.76		54.29	畢業學分
學業成績名次		34		39		學業成績名次		4		4		學業成績名次		40		42			
德行成績	必 0	84	必 0	88		德行成績	必 0	93	選 0	86		德行成績	必 0	79	選 0	85	0	82	160
實得/應得學分	34/34		34/34			實得/應得學分	35/35		35/35			實得/應得學分	23/33		21/33		44/66		
累計實得學分/累計應得學分							累計實得學分/累計應得學分							累計實得學分/累計應得學分	182/204		160		



B1. 書面報告

專題報告是針對特定主題進行探究的作品，例如查找資料類的作品、探究報告、及小論文。

手機點餐在身邊，美食開胃在指尖

貳、正文

一、餐點外送服務平台簡介

餐點外送服務平台的運作模式為：消費者可在餐飲外送平台提供的網站或應用程式中點餐，而該平台外送員及餐廳會同步接到訂單。當餐廳製作好食物後，由該平台之外送員送餐至消費者指定地點，付費後即完成該次訂餐。平台、合作餐廳與外送人員將分別訂定合作方式及條件，以利彼此互利互惠，創造雙贏。

二、餐點外送服務平台的優勢與崛起因素

台灣住宅區與商業區混雜，加上交通方便、美食多元，因而造就了外送平台的崛起。此外，在繁忙的城市生活下，人們時常因為忙碌、疲憊，而不想出門用餐。在外送平台出現後，只要在手機下單，美食便能送到家門口。如此方便的購買方式，也讓外送平台的崛起更為快速。

透過問卷調查，我們發現下列原因為使外送平台能擁有大量市場之因素：

(一) 解決人們無法外出之需求

有些民眾可能因忙於工作而無法抽身外出購買餐點，或是因一些身體狀況而導致無法外出。這時，餐點外送服務平台便解決了人們的需求。使用者只需要依照自己的需求點餐，便會有外送人員將美食送至面前，使他們能不受其他因素影響，再忙碌都能飽餐一頓。

此外，我們也從問卷分析中發現到，學生族群會使用外送平台原因，大部分都是上學時間無法外出購買餐點，而外送平台能替他們將餐點送至學校，讓他們即使不能出校門也能滿足口腹之慾，吃到自己想吃的食物。

(二) 人們因懶惰而不想出門

現今科技發展日新月異，雖然為人們帶來更加便利的生活，卻也同時養成人們懶惰的習慣，而此番生活型態即是使外送平台發展與持續成長的一大主因。民眾本需外出才能購得的餐點，但自從有了餐點外送服務平台後，人們只需待在住家或公司，便能獲得相同的餐點。因此，餐點外送服務平台的興起，對懶惰的人們而言，可謂一大福祉。

(三) 簡單操作平台便可獲得餐點

由於網路及智慧型手機的普及，使越來越多民眾已經養成依賴 3C 產品之習慣。餐點外送服務平台的簡易操作，使人們只需在家動動手指點選餐點，便能解決一餐，既方便、省時又快速。

(四) 平台餐點選擇性多

壹、前言

一、研究動機

隨著現代人生活型態的改變，越來越多民眾為求方便，選擇開始使用外送平台購買餐點。如今，已能看見許多外送員在大街小巷間穿梭。由於此新興行業的快速崛起，使我們想深入研究其帶來的影響，探討餐點外送平台的運作方式及其優缺點，並比較不同平台間的特點和差異，更進一步思考其所面臨之問題與未來發展。

二、研究目的

近年來，餐點外送平台的興起為人們帶來了許多方便性，但也有許多議題隨之衍伸。此外，各平台之間的競爭也帶來了更多的進步及創新。因此，我們以餐點外送服務平台為主題，挑選出兩個具有代表性的餐點外送平台企業，並進一步做出相關討論及分析，以便更加貼近、了解生活周遭的演變。

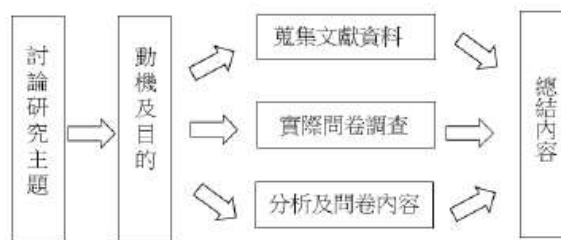
在本次小論文中我們希望探討：

- (一) 餐點外送服務平台的優勢與崛起因素。
- (二) 兩大餐點外送服務平台之比較。
- (三) 餐點外送服務平台的缺點與憂慮。
- (四) 民眾使用餐點外送服務平台之頻率。
- (五) 最常使用餐點外送服務平台之年齡層。
- (六) 民眾嘗試使用餐點外送服務平台之意願。

三、研究方法

- (一) 文獻蒐集法：透過網路、商業雜誌等，蒐集相關資料，加以整理應用。
- (二) 問卷調查法：透過問卷調查，了解人們對餐點外送服務平台的看法與評價。

四、研究架構



圖一：研究架構（研究者自行設計）

參考範例來源：https://www.nssh.ntpc.edu.tw/p/406-1000-4064_r60.php

B2. 實作作品

成果作品重質不重量，不是數量越多越好。重視成果的歷程與反思；若為小組團體成果或作品，請務必敘明負責部分或個人貢獻

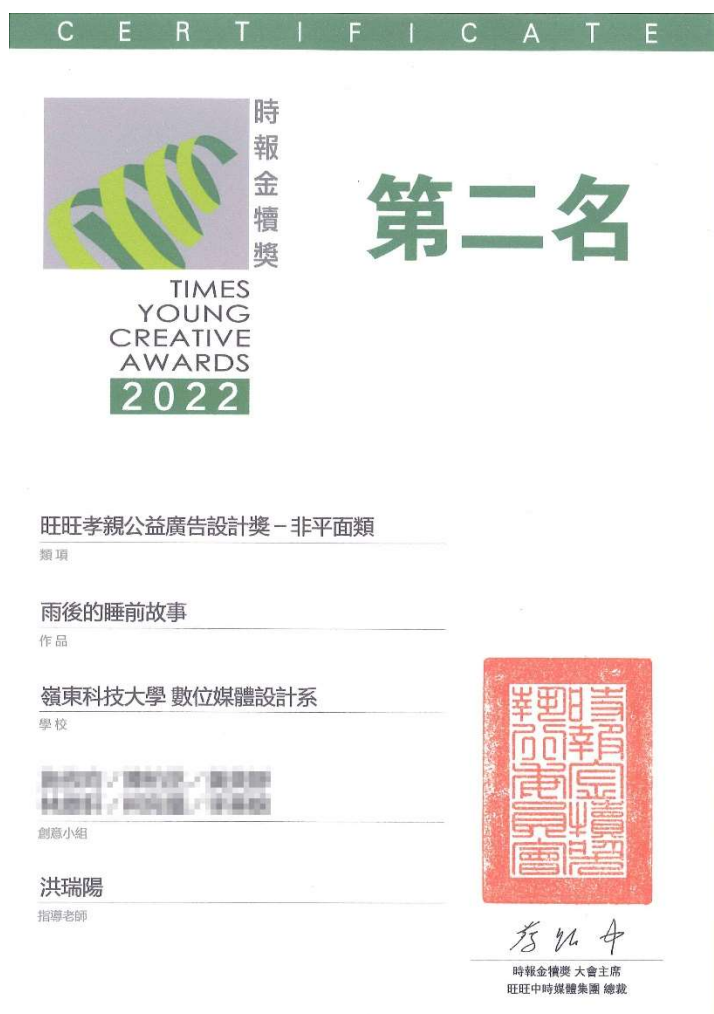


本示意圖為 AI 輔助產生

C1. 高中自主學習計畫成果

自主學習計畫並無規定的格式，只要架構能清楚展現學習主題、學習目標、學習內容、學習時數、學習方法即可；同時請呈現自主學習計畫成果內容。

C5. 競賽表現



C7. 檢定證照



C8. 特殊優良表現證明

同學們可以將自己較突出的特色放進備審檔案，所以只要是對科系特性有利的資料，從營隊活動、學業外的優良事蹟，甚至是沒有得獎但參賽參展的過程都可以收錄，主要目的是為了呈現學生自主學習的積極性。

D1. 多元表現綜整心得

範例參考：https://cmsh.tc.edu.tw/p/406-1065-198461_r2462.php

多元表現綜整心得

○○中學唐○○

申請者具有以下基本能力與特質：

1. 自主學習、基礎程式能力：對於程式設計有興趣，於高二上自主學習R語言。
2. 團隊合作、資料收集、說服他人能力：高二下與同學組隊參加校內小論文競賽，分工收集資訊並撰寫小論文，獲得全校第三名。

一、 自主學習程式（請參考自主學習計畫與成果）

動機：高一資訊科技課老師教我們基礎的C語言，寫程式輸出成果讓我很有成就感。聽老師說，統計與大數據分析常用R語言，所以於高二上自主學習時參考老師建議的書籍學習R語言程式。

閱讀書籍：陳景祥(2018)，R軟體：應用統計方法(二版)，台北市東華書局。

學習內容：R軟體基本運算、R的變數與資料、資料的輸入與輸出、資料轉換與處理、R程式流程控制。

遭遇困難與解決問題：第一次自學程式遇到很多困難，我學會可以多到網路論壇向高手請益。例如：開始時我一直無法成功安裝R Studio，雖然我可以請教資訊老師，但是我試著上網找答案，發現是資料夾路徑的問題，終於成功安裝。

二、 小論文競賽（請參考小論文成果）

動機：我們是108課綱第一屆的高中生，發現到關於新課綱的訊息，對於同一件事，從不同立場可能有不同的解讀。因此，我們觀察比較關於新課綱網路社群的發言內容，了解社會大眾對於新課綱的看法。

方法：加入臉書「○○○○○○」、「○○○○○○」、「○○○○○○○○」社團，三位組員分工收集社團成員發言內容，尤其是針對學習歷程檔案相關新聞的回應進行收集。

遭遇困難與解決問題：組員們一開始因為撰寫小論文期待呈現的重點不同而起爭執，後來組員分別將想呈現的重點寫在紙上，重疊的項目作為一定會呈現的內容。我提出的重點項目雖然一開始未獲共識，但是我從其他社團的成員發言舉證其重要性，成功說服其他組員作為小論文重點之一。

反思：我們用肉眼觀察資料並手動收集，耗時甚久。後來我聽說可以寫程式抓取文字資料，方便資料收集整理，這加強我學習程式的動機。

D2. 學習歷程自述(含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃)

範例:

在這幾年動畫方面相關的產業，除了原本就很發達的日本外，韓國和中國也開始發展起動畫產業，越來越多動畫公司出現，我認為未來不久的台灣也會同樣發展起來，因此未來我將在大學的期間將動畫方面的知識學好，學習規劃如下：

(1) 近期計劃(現在到九月)

好好的將高一與高二教的課程複習，安排每天需要複習的內容，每天固定一些時間練習繪畫讓自己的畫技更進一步，除了畫技外也練習分鏡的運用並練習如何使動畫更流暢，嘗試不同的風格創作使自己的作品更多變不會太單調，將在學校學到的軟體使用熟悉外也去嘗試新的軟體並用自如，平常有空閒之餘多看他人的文章除了增廣見聞外也在訓練自己的寫作能力並在一定時間內寫出一篇完整的故事，至少每個星期能畫出2 或3張圖，多與他人交流分享各自的經驗相互學習彌補自己不足的地方。

(2) 中期計劃(大一、大二)

在大學裡一定能遇到在專業科目上特別擅長的同學，所以我想與其他同學們交流專業像他們學習也與之建立良好的人際關係，將大學所教的課程好好學會，讓自己有一定基礎的能力，開始學習3D 建模與動畫的製作並作出業界標準的品質，學習日文作為第二外語使用在尋找資料時能多一種語言的資料收集，在有空時多吸收國外與專業科目有關的資訊，有空時閱讀書籍幫助自己在創作時有更多的想法與創意。

(3) 遠期計劃(大三、大四)

把專業科目所學的部分精通外還要更加學習進一步的內容，並且將日文程度提升到能與他人對話也能看懂日文專業書籍，持續關注與專業有關的國際資訊，將自己的作品品質維持在業界標準，爭取機會到與專業科目相關的公司實習，並訓練在兩年期間裡獨自作出幾部長篇的2D 或3D 動畫磨練自己，驗證大學所學是否全都理解及運用。對自己及未來的期許高中畢業後接著就是大學，期許自己能在大學階段將所學的課程完整的吸收活用與累積經驗。

D3. 其他有利審查資料

可自行提供其他任何有關能讓大學老師更認識你的資料文件或心得反思等補充資料，例如具備證照或獲獎紀錄、個人介紹影片連結等等額外資訊，以便評審老師了解考生學習脈絡。

如有個人線上作品集、影片作品連結等等礙於系統上傳容量無法檢附之資料，亦可提供 QR code 或是雲端連結網址於本項次內。

楊欣儒作品集: <https://kentyang1978.weebly.com/>

